



Magos

Re

Magos

Re

Magos

Re

## Febrero



Editorial

Un año de trabajo y compromiso:

Queridos socios y amigos de la RED MASO, se van terminando las vacaciones y los proyectos y las ganas de comenzar el año están a flor de piel, mucha gente pregunta cuando comienzan las reuniones y eso es muy bueno, porque demuestra el interés de la gente por integrarse, por empezar ya, eso queremos este año, INTERES Y COMPROMISO, la RED MASO es mucho más que un club de magia, es una organización solidaria, y debe ser el compromiso de cada integrante de la RED, vamos a encarar el año de esta manera, con una comisión directiva nueva y super comprometida con la solidaridad, con ganas de ayudar, de crecer, nos dimos cuenta que para crecer no necesitamos aumentar el número de socios de la RED sino aumentar los proyectos solidarios y las manos que se unan, esas, son las verdaderas que necesitamos que estén en la red.

Este año nos enfocaremos en LA SOLIDARIDAD como pilar de nuestra organización y es nuestro compromiso también integrar a cada uno que este interesado en ayudar.

Estamos organizando ya muchas cosas, entre ellas viajar a Santiago a nuestra escuela en Mayo para terminar de pintarla y hacer los arreglos que sean necesarios.

Contamos con ustedes y la RED MASO abre sus puertas el día 24 de febrero de 2011 para empezar a trabajar... los esperamos!

## El Rincon del Del Empalme

Robert-Houdin nació en Blois, Francia el 6 de diciembre de 1805. Cursó sus estudios superiores en la Universidad de Orléans, y durante un tiempo trabajó como relojero. Cuando accidentalmente recibió un libro de invocaciones y espiritismo, se interesó muchísimo en el arte y comenzó a tomar lecciones de un ilusionista local. Cuando finalizó, se mudó a Tours y estableció una fábrica de relojes, mientras que en su tiempo libre practicaba trucos de magia. Pronto comenzó a ser el aprendiz del mago De Grissi.



Robert-Houdin es a menudo descrito como "el padre de la magia moderna". Antes de su nacimiento, los ilusionistas realizaban sus actos en mercados y ferias, pero Robert-Houdin actuaba en teatros y fiestas privadas. También prefería vestir ropa formal, como la que llevaba el público. Muchos magos actuales ven esta elección como anticuada y prefieren usar prendas informales; Doug Henning fue el primero en rebelarse contra este estereotipo, con un aspecto más moderno creado por sí mismo. Debido a su éxito, Robert-Houdin abandonó el trabajo de relojero y se dedicó a ser ilusionista, lanzando trucos nuevos y actuando incluso en su tiempo de vacaciones. Su esposa a menudo se veía involucrada en sus trucos, los cuales eran innovadores para la época, y luego tenía que revelárselos a las autoridades para evitar ser perseguido por brujería.

### SEMANA DE CABALLITO - 190º ANIVERSARIO

Jueves 17 de febrero

Desde las 17 hs. Actividades para niños y niñas en la Plaza Crisólogo Larralde, Yermal y Rojas. Animación con los chicos, Concurso de baile infantil, Campeonato de truco, Desfile de disfraces de mascotas, Show de magia. A cargo de Unión Vecinal Placita Crisólogo Larralde y Red de Magos Solidarios.

### Bono Contribución Solidario

Entregamos el 1er premio Gracias a todos por colaborar !!!



**Agenda Enero sin actividad hasta el Jueves 24 de febrero**

EN EL DIA 20/1 HEMOS PROCEDIDO A HACER ENTREGA DEL 1ER PREMIO DEL SORTEO DE NAVIDAD DEL BONO CONTRIBUCION DE LA RED MASO EL GANADOR FUE EL SEÑOR GUSTAVO GARAY, DNI 13.993182, QUIEN SE DESEMPEÑA COMO JEFE DE DIVISION EN LOS TALLERES DEL BANCO NACION ARGENTINA, EN LA CALLE PERDRIEL 1750 DE CAPITAL FEDERAL EL BONO FUE VENDIDO POR EL MAGO ATHOS, COMPAÑERO DE TRABAJO DEL GANADOR, Y QUIEN FUERA UNO DE LOS MAGOS QUE MAS BONOS VENDIO HIZO ENTREGA DE LA NETBOOK NUESTRO SECRETARIO GENERAL BERNARDO Y EL MAGO ATHOS SE FIRMO UN ACTA DONDE EL GANADOR CERTIFICA QUE RECIBE NUESTRO PREMIO ADJUNTAMOS FOTO DEL ACTO DE LA ENTREGA QUE SE HIZO HOY 20 DE ENERO DE 2011 A LAS 13.30 HS EN EL PROPIO TRABAJO DEL GANADOR.



Sede Social: Jueves desde las 20:00hs  
Rojas 881 cap fed

☐ 1554598436  
informes@redmaso.com.ar  
www.redmaso.org.ar